

# 2023년 부산영상위원회 부산신진작가 기획개발 멘토링 지원 사업 공고

## I

### 사업 목적 및 지원개요

#### ■ 사업목적

현업 전문가의 도제식 기획개발 멘토링을 통한 부산지역 우수 창작자 및 스토리 발굴

#### ■ 지원내용

- 창작지원금(1차) 및 우수작 기획개발 지원금(2차) 지원
  - 국내외 우수한 제작자, 연출자, 작가 등의 멘토링 지원
- ※특전: IP 비즈니스 활동 지원

#### ■ 지원규모

구분	1차	2차
지원편수	6편 내외	2편 내외 (1차 멘토링 완료 후 심사를 통해 선정)
지원금	창작지원금: 총 4백만 원 (편당 월 1백만 원 X 4개월)	우수작 기획개발 지원금: 편당 5백만 원 내외

※ 심사를 통해 지원금 및 편수 결정

## II

### 지원 대상 및 지원 조건

#### ■ 지원대상

장편극영화 및 드라마 시리즈(8~16부작) 프로젝트를 기획 중인 부산지역(거주) 신진 창작자 및 활동인

[필수 경력 증빙]

- ① 신청작 외 1편 이상 스토리 콘텐츠 관련 저작권 등록을 필하였거나 상용화되었음이 증빙 가능한 창작자 : 극영화, 드라마(단막/시리즈 포함), (웹)소설, 희곡 등 장르 무관

[의무사항]

- ① 부산 거주자: 사업 공고일 이전 기준, 주민등록상 부산 거주자
- ② 부산 활동자: 생활 및 활동권역이 부산임을 증빙 가능한 자
  - ▶ 주소지가 부산이 아니지만 부산 소재 학교 재학 중이거나 만 3년 이내 부산 소재 학교 졸업이 증빙 가능한 자(사업 공고일 이전 기준)
  - ▶ 주소지가 부산이 아니지만 부산 소재 기업/사업장 등에 등록/소속/재직 등 연고임이 증빙 가능한 자(사업 공고일 이전 기준)

■ 필수 확인사항

- 멘토링 총 8회 진행(4개월 내외)
- 1차 멘토링 시 멘토링 계획서, 회차보고서 제출, 멘토링 완료 후 최종결과보고서, 개발 시나리오 제출
- 2차 선정자 추가 기획개발 계획서, 최종결과보고서, 추가 개발 시나리오 제출

■ 유의사항

해당 사업에 선정 이력이 있는 창작자의 경우 다른 작품으로 신청 가능(동일 작품 지원은 불가)

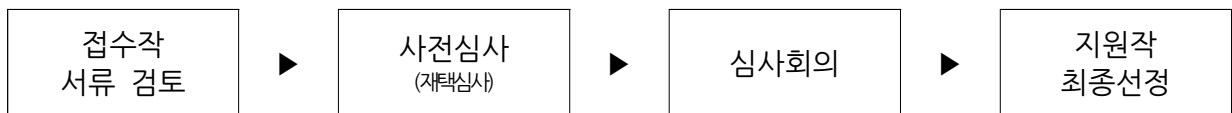
Ⅲ

심사 및 선정

■ 지원결정

- 2023년 부산신진작가 기획개발 멘토링 지원 운영규칙에 의거함
- 신청 접수된 작품에 대한 심사위원회의 결정과 위원회 최종의결에 따라 결정
  - ※선정과정에서 지원 적격 작품을 선정하지 못할 경우, 재공고를 통해 진행할 수 있음

■ 심사방식



■ 선정기준

작품기획력 및 독창성, 제작 가능성, 창작자 역량 등 평가

■ 선정작 발표

위원회 대표홈페이지 공지 및 개별연락

## IV

### 추진일정

구분	일정	비고
사업공고	2/16(목)	홈페이지 게시
신청접수	3/15(수)~3/29(수) 17시까지	제출시간 엄수
심사 및 선정	4월 중	
약정체결 및 사업진행	4 ~ 11월	1.프로젝트별 멘토링 진행: 5월 ~ 8월 2.추가(2차) 개발 진행: 9월~11월
결과보고	12/10(일)까지	

※사업 추진일정은 심사 및 진행 상황 등에 따라 일부 변경될 수 있음

## V

### 접수서류

구분	내용
1	지원신청서 • 위원회 소정양식
2	저작권리 보유 확인 및 서약서 • 위원회 소정양식
3	기획개발계획서 • 위원회 소정양식(아래 내용 필수 포함) ① 로그라인 및 시놉시스를 포함한 작품 소개 ② 인물구성표 ③ 트리트먼트 10매 내외 ④ 기획·개발 및 제작전략, 상용화 방향 및 흥행 포인트, 기타 향후 개발계획
4	지원자격 확인 서류 • 아래의 서류 중 해당되는 자료 제출 ① 부산거주 증빙을 위한 주민등록등본 1부(해당자) ※주민번호 뒷자리 비공개 처리하여 제출 ② 생활 및 활동권역이 부산임을 증빙 가능한 자(해당자) <b>&lt;생활 및 활동권역이 부산임을 인정할 증빙 자료&gt;</b> <input type="checkbox"/> 부산 소재 학교 재학증명서 또는 졸업증명서 ▶ 사업 공고일 이전 기준(만 3년 이내 재학 및 졸업 증빙만 인정) <input type="checkbox"/> 부산 소재 기업/사업장 등에 등록/소속/재직 등 연고임을 증빙할

		<p>수 있는 서류</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 사업자등록증 및 재직증명서 등</li> <li>▶ 이외 사업장 주소 및 신청자 성명이 포함된 사업자등록증 및 재직 증명서 같은 가능한 서류</li> <li>▶ 사업 공고일 이전 기준</li> </ul>				
5	트리트먼트(상세) 또는 시나리오/대본	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">장편극영화</th> <th style="width: 50%;">드라마 시리즈(8~16부작)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>트리트먼트(상세) A4 30매 내외 또는 시나리오</td> <td>트리트먼트(상세) A4 30매 내외 또는 대본(2화 이상)</td> </tr> </tbody> </table> <p>① 제출형식: PDF(인쇄 가능)  <b>※제출서류 내 작가명 기재 금지</b></p> <p>② 글자 및 문단: 맑은고딕, 11pt, 줄간격 160%, 장평 100%,  자간 0%, 여백(좌/우)20mm, 여백(위/아래)12mm, 머리/꼬리말10mm</p>	장편극영화	드라마 시리즈(8~16부작)	트리트먼트(상세) A4 30매 내외 또는 시나리오	트리트먼트(상세) A4 30매 내외 또는 대본(2화 이상)
장편극영화	드라마 시리즈(8~16부작)					
트리트먼트(상세) A4 30매 내외 또는 시나리오	트리트먼트(상세) A4 30매 내외 또는 대본(2화 이상)					
6	필수 경력 증빙 서류	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 스토리 콘텐츠 관련 저작권 등록을 필하였거나 상용화되었음이 증빙 가능한 서류</li> <li>※극영화, 드라마(단막/시리즈 포함), (웹)소설, 희곡 등 장르 무관</li> </ul>				

※소정양식은 공고문 내 첨부파일을 통해 다운로드 받은 후 작성

## VI

### 접수

#### ■ 접수기간

3월 15일(수) ~ 3월 29일(수) 17시까지

#### ■ 접수방법

홈페이지(www.bfc.or.kr)를 통해 회원가입 후 온라인 신청

#### ■ 접수문의

지원사업 담당자 051-7200-335 / jeje0712@filmbusan.kr

**[신청 및 선정]**

- 신청서 작성 및 필수 제출서류가 미비할 경우 심사 대상에서 제외될 수 있으며, 이에 대한 책임은 신청자에게 있음
- 온라인 접수 시 마감시간(마감일 17시까지) 엄수
- 선정과정에서 지원 적격 작품을 선정하지 못 할 경우, 해당 사업은 추후 재공고를 통해 진행 할 수 있음. 단, 지원대상으로 선정된 작품의 지원자격 자진포기 또는 결격사유가 발생해 선정이 취소될 경우에는 차순위 작품에게 지원을 승계할 수 있음
- 신청서 제출 시 명기된 주요내용이 변경될 경우 사전에 위원회에 통보하여 승인 받아야 함

**[지원 취소 및 제제]**

- 허위의 신청이나 부정한 방법으로 지원금을 교부받은 경우
- 약정체결 이후 사업 이행 도중 창작자의 신변이상 등 불가피한 사정으로 기획개발 수행이 불가하여 지원금을 반납하는 지원대상자는 향후 2년 동안(약정일 기준) 부산영상위원회의 각종 지원사업의 지원 대상에서 제외
- 약정체결 이후 지원금이 지급된 작품일지라도 추후 결격사유 및 하자가 있는 작품으로 판명되거나, 부당한 방법에 의해 선정된 것으로 확인된 경우에는 해당 작품의 선정을 취소하고 지원금을 즉시 환수하며, 향후 5년 동안(약정일 기준) 부산영상위원회의 각종 지원사업의 지원 대상에서 제외함

**[이행사항]**

- 임금 체불 등으로 분쟁(소송) 중에 있는 자는 지원대상에서 제외함
- 지원 시 요구되는 서류 및 개발보고서 등의 제출과 이행이 불성실할 경우 해당 지원은 철회되며 지원금 일체를 반환 조치함