

시설/장비 대여 약정서

본인(업체)은 부산사운드스테이션 시설 및 장비를 이용함에 있어 귀 위원회의 관련규칙을 준수하고 다음 각 호의 사항을 성실히 이행할 것을 약정합니다.

1. 부산사운드스테이션 시설 및 장비 대여신청서를 접수한 후 장비의 파손 및 고장 등으로 인한 불가피한 사정 등으로 이용 및 대여가 불가능한 경우와 사용자가 사용규칙을 위반했을 때에는 사용 중지 또는 취소함에 이의를 제기하지 않는다.
2. 부산사운드스테이션 사용자는 다음 각 호의 대여 준수사항을 이행한다.
 - 가. 사용자는 시설 및 장비 대여신청서에 기재한 목적 외에 사용 할 수 없다.
 - 나. 사용자는 신청한 장비를 사전 점검하여 이상여부를 확인 후 사용하여야 한다.
 - 다. 사용자는 장비 사용으로 발생하는 부대비용을 부담한다.
 - 라. 사용자는 장비 사용 후에는 사용 전 상태로 완전복구.정리해야 한다.
 - 마. 사용자는 시설장비 사용기간 중 제반질서(실내 정숙, 금연, 음식물 반입금지 등)를 유지한다.
3. 사용자는 시설 및 장비 이용기간 중 부산사운드스테이션 안전수칙 및 주의사항을 준수해야 할 의무가 있다.
4. 부산사운드스테이션 시설 및 장비사용료는 신청서 제출 후 7일 이내 지정된 계좌로 입금하여야 하며, 미 입금시 장비사용 승인이 취소된다.
5. 사용자가 별도의 장비를 반입하고자 할 때는 부산사운드스테이션 담당자와 사전에 합의 하여야 한다.
6. 부산사운드스테이션 홍보를 위한 자료(인쇄물, 사진, 동영상 등)을 요청할 수 있으며 시설 및 장비 이용자는 이에 적극 협조한다.
7. 부산사운드스테이션 시설 및 장비 사용 중 발생하는 사고에 대해 그 원인이 부산사운드스테이션에 의한 사유 또는 천재지변이 아닐 때에는 사용기간으로 간주한다.
8. 사용자는 부산사운드스테이션 시설 및 장비이용 승인 후 발생한 제비용을 부담하며,

<별지1> 시설/장비 사용료(단위 원)

▷사운드 후반시설 사용료(부가세별도)

시설 임대료	4시간	추가/1시간	1시간	1일	1주일	비고
마스터링룸	60,000	15,000	-	-	-	· 부산지역할인 30% · 전국(부산포함) 지원 사업선정 작품 50% 할인
ADR룸	30,000	7,500	-	-	-	
Foley룸	30,000	7,500	-	-	-	
에디팅룸	20,000	5,000	-	-	-	
오퍼레이터비용	-	-	15,000	-	-	
동시녹음장비	-	-	-	80,000	400,000	

※1일 24시간 기준, 1주일 7일 기준이며, 운송비 등 제반비용은 사용자 부담

▷사운드 후반시설 오퍼레이팅비(부가세별도)

믹싱작업료	10분당	1분당	1분 초과시	비고
stereo	400,000	-	40,000/1분	· 부산지역할인 30% · 전국(부산포함) 지원 사업선정 작품 50% 할인
surround	900,000	-	90,000/1분	
기타 멀티미디어영상	-	150,000	-	

▷미스튜디오 사용료(부가세별도)

품 명	구분	대 여 료			비 고
		단편	중편	장편	
디지털 색보정 시스템(Lustre)	Digital 색보정	1,000,000	2,000,000	5,000,000	*오퍼레이팅 포함
D.C.P 디지털마스터링	디지털시네마	500,000	700,000	1,000,000	*부산지역 할인 50%

※단편 30분 미만, 중편 60분 미만, 장편 60분 이상